

# concerten klassiek

najaar 2020

# de Doelen

# voorwoord

**We zijn weer open! Wij kunnen niet wachten om u weer in de Doelen te ontmoeten.**

In deze brochure (en op de website) vindt u het aangepaste klassieke programma van het najaar 2020. Dankzij de medewerking en flexibiliteit van musici, ensembles en orkesten hebben we in de nieuwe situatie toch prachtige concerten weten te behouden en toegevoegd aan ons programma.

In een speciale '1,5 meter opstelling' van de Grote Zaal bieden wij dit najaar een veilig en verantwoord concertbezoek.

Graag tot ziens!

Het Doelen-team



de Doelen © Guido Pijper



Asko|Schönberg © Ada Nieuwendijk



Ralph van Raat © Simon van Boxtel



Lucie Horsch © Dana van Leeuwen Decca



Busch Trio © Kaupo Kikkas

## september

zondag 27 september 2020

### What is the Word? Asko|Schönberg

In een intieme enscenering met muziek en tekst staat Kurtágs *What is the Word* centraal, een compositie gebaseerd op het gelijknamige stuk van Beckett waarin de hoofdpersoon zijn spraak verliest en deze probeert terug te vinden.

Grote Zaal 20.30 uur

Asko|Schönberg  
Fergus McAlpine **dirigent**  
Marja Bon **piano**  
Gerrie de Vries **mezzosopraan**  
Pauline Post **piano**  
Theatermachine **lichtontwerp**

Sjostakovitsj 'Hamlet's dialogue with his conscience'

uit: Six Poems of Marina Tsvetayeva  
De Vries **Something There, Roundelay \***  
Van de Putte **Diese Freiheit \***  
Kurtág **What is the Word**  
Schubert **Der Doppelgänger**

\*met dank aan: Fonds Podiumkunsten

red sofa

## oktober

zaterdag 3 oktober 2020

### Sinfonia met Matilda Lloyd Opening orkesten en ensemble serie

Speciale gast is trompettist Matilda Lloyd. Haar volle klank en energieke podiumpresentatie boeit keer op keer. Samen met het Rotterdamse kamerorkest Sinfonia speelt Lloyd één van de favorieten uit het trompet-repertoire. Met de bekende De Moldau van Smetana en de opgewekte Symfonie nr.8 van Dvorák neemt Sinfonia de luisteraar vervolgens mee door Tsjechië.

Grote Zaal 19.00 en 21.00 uur

Sinfonia Rotterdam  
Conrad van Alphen **dirigent**  
Matilda Lloyd **trompet**

Smetana 'De Moldau', uit: Ma Vlast  
Haydn Trompetconcert in Es, Hob.VII:1  
Dvořák Symfonie nr.8

orkesten en ensembles

zondag 4 oktober 2020

### Fascinating Rhythm

Ralph van Raat op piano

Pianist Ralph van Raat speelt een hedendaags programma in het kader van het jubilerende Gaudeamus. Hij won De Ovatie 2019, de VSCD Klassieke Muziekprijs, en verkent in deze uitvoering de invloed van techno, beat en pop op de hedendaagse klassieke muziek.

Grote Zaal 19.00 uur

Ralph van Raat **piano**

Tanaka **Techno Etudes**  
Beljon **Beat\***  
Pinkham **Nieuw werk (wp)\***  
Greenwood **88**  
Rzewski **The Housewife's Lament**  
Tanaka **Techno Etudes II\***  
(in opdracht van de Doelen & Gaudeamus Muziekweek)

\*composities speciaal geschreven voor  
Ralph van Raat

red sofa

Concert i.h.k.v. 75 jaar  
Gaudeamus en winnaar van  
De Ovatie 2019, de VSCD  
Klassieke Muziekprijs



maandag 5 oktober 2020

### Conversations Lucie Horsch en Thomas Dunford

Twee jonge en buitengewoon getalenteerde musici staan voor dit concert samen op het podium. Een deel van het uitgevoerde repertoire namen de Parijzenaar Thomas Dunford en de Amsterdamse Lucie Horsch op voor de tweede CD van Horsch.

Laurenskerk 19.00 en 21.00 uur

Lucie Horsch **blokfluit**  
Thomas Dunford **luit**

Bach **Suite in d, BWV 997\***  
Bassano **Ricercata Quarta**  
Castello **Sonata seconda**  
Dalza **Calata ala Spagnola**  
Barsanti **Sonate nr. 1 in d, op. 1**  
Dowland **A dream**  
Flow my tears  
Van Eyck **Prins Robberts Masco**  
Philidor **Sonate in d**  
Hotteterre 'Preludes' uit: L'Art du **préluder**  
Marais **Les voix humaines**  
Couplets des Folies (arr. L. Horsch voor **blokfluit en luit**)

oude muziek

dinsdag 6 oktober 2020

### Busch Trio Pianotrio's

Het Busch Trio is een van de beste pianotrio's van hun generatie. Het ensemble, vernoemd naar de legendarische violist Adolf Busch waarvan ensemblelid Matthieu van Bellen de Guadagnini-viool bezit, speelt o.a. het geliefde *Pianotrio nr. 1* van Mendelssohn.

Grote Zaal 20.15 uur

Busch Trio

Haydn **Pianotrio nr. 41 'Jacobs droom'**  
Sjostakovitsj **Pianotrio nr. 2**  
Mendelssohn **Pianotrio nr. 1**  
kamermuziekvereniging

donderdag 15 oktober 2020

### Maier, Mazzoli en Beethoven Rotterdams Philharmonisch Orkest

Beethoven was in zijn eigen tijd een echte vernieuwer. Ook componist Florian Magnus Maier doet die naam eer aan. Corona inspireerde hem tot het schrijven van een 'tuin van muziek' waarin hij een weelde aan akoestische klanken laat groeien en bloeien.

Grote Zaal 19.30 & 21.30 uur

Rotterdams Philharmonisch Orkest  
Duncan Ward **dirigent**

Maier **Garden of Sonic Delights**  
Mazzoli **Sinfonia (np)**  
Beethoven **Vierde Symfonie**

red sofa



Nederlands Kamerkoor

**zaterdag 24 oktober 2020**

**Mozart Requiem**  
Cappella Amsterdam,  
Orkest van de Achttiende  
Eeuw

Mozarts Requiem spreekt al jaren tot de verbeelding. Wie gaf Mozart bijvoorbeeld opdracht tot deze compositie? Het is aan oud-leerling, vriend en collega Frans Xaver Süßmayr te danken dat het Requiem na het overlijden van Mozart alsnog voltooid werd.

Grote Zaal 19.00 uur

Cappella Amsterdam  
Orkest van de Achttiende Eeuw  
Daniel Reuss **dirigent**  
Ilse Eerens **sopraan**  
Rosanne van Sandwijk **alt**  
Thomas Walker **tenor**  
Henk Neven **bariton**

Mozart **Requiem**

*koren*

**november**

**vrijdag 6 november 2020**

**Di Lasso's tranen van Petrus**  
Nederlands Kamerkoor met  
Dance Company Nanine  
Linning

Een poëtische, confronterende én actuele uitvoering met zang en dans over het lijden van de apostel Petrus.

Grote Zaal 19.30 uur

Nederlands Kamerkoor  
Dance Company **Nanine Linning**  
Peter Dijkstra **chef-dirigent**  
Nanine Linning **co-regie**  
Tido Visser **co-regie en concept**

Di Lasso **Lagime di San Pietro**

*koren*

**dinsdag 10 november 2020**

**Fine Arts Quartet**  
Strijk- & pianokwartet

Het Fine Arts Quartet behoort tot de weinige ensembles die al een halve eeuw toert en ruim 200 werken opnam. Met al hun ervaring hebben ze menig jong ensemble begeleid naar de internationale top. Pianist Itamar Golan sluit aan voor Brahms' *Pianokwintet*.

Grote Zaal 20.15 uur

Fine Arts Quartet  
Itamar Golan **piano**

Haydn **Strijkkwartet nr. 5 'De leeuwerik'**  
Evans **Strijkkwartet nr. 1**  
Brahms **Pianokwintet**

*kamermuziekvereniging*



Sinfonia Rotterdam © Jan Hordijk

**woensdag 11 november 2020**

**Orgel met blazers en slagwerk**  
Geert Bierling met musici  
van het Rotterdams Philhar-  
monisch Orkest

Musici uit het Rotterdams Philharmonisch Orkest en organist Geert Bierling bundelen hun krachten voor een uniek programma met twee 19e-eeuwse Franse componisten en de Venezolaanse Giancarlo Castro.

Grote Zaal 19.00 uur

Blazers en slagwerkers van het  
Rotterdams Philharmonisch Orkest  
Geert Bierling **Doelenorgel**  
o.l.v. Pierre Volders

Giancarlo Castro **Grand fanfare**  
Alexandre Guilmant **Méditation sur le**  
**Stabat Mater** (arr. Steven Verhelst voor  
koper, pauken en orgel)  
Guilmant **Symfonie nr. 1** (arr. voor koper,  
pauken en orgel)  
Orgel solo improvisatie  
Léon Boëllmann **Suite Gotique** (arr.  
Steven Verhelst voor koper, pauken en  
orgel)

*orgel*

**zaterdag 21 november 2020**

**Volksmuziek en dansen**  
Sinfonia Rotterdam

Geflankeerd door de bekende barokdansen uit de *Holbersuite* en de bekende *Greensleeves* in *St Paul's Suite* verrast Sinfonia Rotterdam met klanken uit het Midden-Oosten. De driesnarige kemençe is een strijkinstrument, hier bespeeld door de Turkse Sercan Halili.

Laurenskerk 19.00 en 21.00 uur

Sinfonia Rotterdam  
Ender Sakpınar **dirigent**  
Sercan Halili **kemençe**

Volksmuziek en Dansen  
Balci **Concertino voor klassieke kemençe**  
Maessen **Concert voor kemençe**  
(wereldpremière)  
Grieg **Holberg suite**

*Sinfonia Rotterdam*

**zaterdag 21 november 2020**

**Trombone**  
**obsessie**  
Residentie Orkest met  
Sebastian Kemner

Trombonist Sebastian Kemner trapt als solist af met een kenmerkende compositie van Nicholas Moroz met elektronische elementen. Gevolgd door een nieuw werk van Wolfgang Rihm gebaseerd op de meerstemmige zangtraditie ten tijde van de troubadours.

Grote Zaal 19.00 & 21.00 uur

Residentie Orkest  
Nicholas Collon **dirigent**  
Sebastian Kemner **trombone**

Gabrieli **Kyrie a 5 e.a. werken**  
Rihm **Canzona per sonare**  
Moroz **Nieuw werk (wereldpremière)**  
*red sofa*





Residentie Orkest © Isabella Rozendaal

zondag 22 november 2020

## Storioni Trio 25 jaar! Jubileumfeest

Het van oorsprong Brabantse pianotrio viert hun 25-jarig bestaan exclusief in de Doelen. Sinds 1995 spelen Bart van de Roer (piano), Wouter (viool) en Marc Vossen (cello) in binnen en buitenland. Samen met bevriende musici wordt dit een feestelijke kamermuziekavond.

Grote Zaal 19.00 uur

Storioni Trio  
Vladimir Mendelssohn **altviool**  
Ying Lai Green **contrabas**

Ravel **Pianotrio in a**  
Schubert **Forellenkwintet in A**  
*recitals*

zaterdag 28 november 2020

## Tsjaikovski's Eerste pianoconcert

Noord Nederlands Orkest met  
Nelson Goerner

Le Monde noemde Nelson Goerner 'de goudsmid van de piano'. Het in 1875 voltooide *Eerste pianoconcert* van Tsjaikovski werd destijds door critici te moeilijk gevonden om ooit populair te worden. Inmiddels is het tegendeel bewezen. Geniet van deze klassieker.

Grote Zaal 19.00 en 21.15 uur

Noord Nederlands Orkest  
Nuno Coelho **dirigent**  
Nelson Goerner **piano**

Tsjaikovski **Pianoconcert nr. 1**  
Sjostakovitsj **Symfonie nr. 9**

*orkesten en ensembles*



Nederlandse Bachvereniging © Simon van Boxtel

## december

donderdag 3 december 2020

### 4 x 88 toetsen DoelenEnsemble

Deze graag geziene pianisten staan op het podium voor de wereldpremière van *Dark Familiar* (After Brahms) van Vanessa Lann en twee composities van Joep Franssens. Met zijn rijke tonale taal weet Franssens de harten van het publiek te raken.

Grote Zaal 19.00 uur

DoelenEnsemble  
Maarten van Veen **piano**  
Ralph van Raat **piano**  
Heather Pinkham **piano**  
Kamella Miladinova **piano**

Lann **Dark Familiar (After Brahms)**  
Franssens **Taking the waters (versie voor 4 piano's)**  
**Entrata (versie voor 4 piano's)**

*red sofa*

dinsdag 8 december 2020

### Quator Arod Drie strijkkwartetten

De vier mannen van het Quator Arod timmeren sinds hun oprichting in 2013 flink aan de weg. Vele eerste prijzen, een BBC New Generation Artist en ECHO Rising Star verder schitteren ze vanavond met strijkkwartetten van de grote componisten.

Willem Burger Zaal 20.15 uur

Quator Arod

Schubert **Strijkkwartet nr. 4**  
Debussy **Strijkkwartet op. 10**  
Beethoven **Strijkkwartet nr. 9 in C**

*kamermuziekvereniging*

zondag 13 december 2020

### Bachs Weihnacht Kerstconcert Nederlandse Bachvereniging

De grootmeesters van de historische uitvoeringspraktijk laten de complexe meerstemmige koordelen en de virtuoze zang uit het *Weihnachts-oratorium* horen in combinatie met twee korte werken van Stölzel en Buxtehude, voorlopers van Bach.

Grote Zaal 19.30 en 21.30 uur

Nederlandse Bachvereniging  
Shunske Sato **muzikale leiding**  
Viola Blache **sopraan**  
Ulrike Malotta **alt**  
Daniel Johannsen **tenor**  
Matthias Helm **bas**

*"Als der gütige Gott"* uit Neu Leipziger Gesangbuch

*"Vom Himmel kam der Engel Schaar"* uit Neu Leipziger Gesangbuch  
Bach **Weihnachtsoratorium (cantate 2)**  
Buxtehude **In dulci jubilo BuxWV52**  
Bach **Weihnachtsoratorium (cantate 3)**

*barok*

# chronologisch concertoverzicht

## september

zondag 27

### What is the Word?

Asko|Schönberg  
Grote Zaal 20.30 uur  
*Red Sofa*

## oktober

zaterdag 3

### Sinfonia met Mathilda Lloyd

Opening orkesten en  
ensembleserie  
Grote Zaal 19.00 en 21.00 uur  
*orkesten en ensembles*

zondag 4

### Fascinating Rhythm

Ralph van Raat op  
piano  
Grote Zaal 19.00 uur  
*Red Sofa*

maandag 5

### Conversations Lucie Horsch en Thomas Dunford

Laurenskerk  
19.00 en 21.00 uur  
*oude muziek*

dinsdag 6

### Busch Trio

Pianotrio's  
Grote Zaal 20.15 uur  
*Kamermuziekvereniging*

donderdag 15

### Maier, Mazzoli en Beethoven

Rotterdams  
Philharmonisch  
Orkest  
Grote Zaal 19.30 en 21.30 uur  
*Red Sofa*

zaterdag 24

### Mozart Requiem

Cappella Amsterdam,  
Orkest van de  
Achtttiende Eeuw  
Grote Zaal 19.00 uur  
*koren*

## november

vrijdag 6

### Di Lasso's tranen van Petrus

Nederlands  
Kamerkoor met  
Dance Company  
Nanine Linning  
Grote Zaal 19.30 uur  
*koren*

dinsdag 10

### Fine Arts Quartet

Strijk- & pianokwartet  
Grote Zaal 20.15 uur  
*Kamermuziekvereniging*

woensdag 11

### Orgel met blazers en slagwerk

Geert Bierling  
met musici van  
het Rotterdams  
Philharmonisch  
Orkest  
Grote Zaal 19.00 uur  
*orgel*

zaterdag 21

### Volksmuziek en dansen

Sinfonia Rotterdam  
Laurenskerk  
19.00 en 21.00 uur  
*Sinfonia Rotterdam*

zaterdag 21

### Trombone obsessie

Residentie Orkest  
met  
Sebastiaan Kemner  
Grote Zaal 19.00 en 21.00 uur  
*Red Sofa*

zondag 22

### Storioni Trio 25 jaar!

Jubileumfeest  
Grote Zaal 19.00 uur  
*recitals*

zaterdag 28

### Tsjaikovski's eerste piano- concert

Noord Nederlands  
Orkest met Nelson  
Goerner  
Grote Zaal 19.00 en 21.15 uur  
*orkesten en ensembles*

## december

donderdag 3

### 4 x 88 toetsen

DoelenEnsemble  
Grote Zaal 19.00 uur  
*Red Sofa*

dinsdag 8

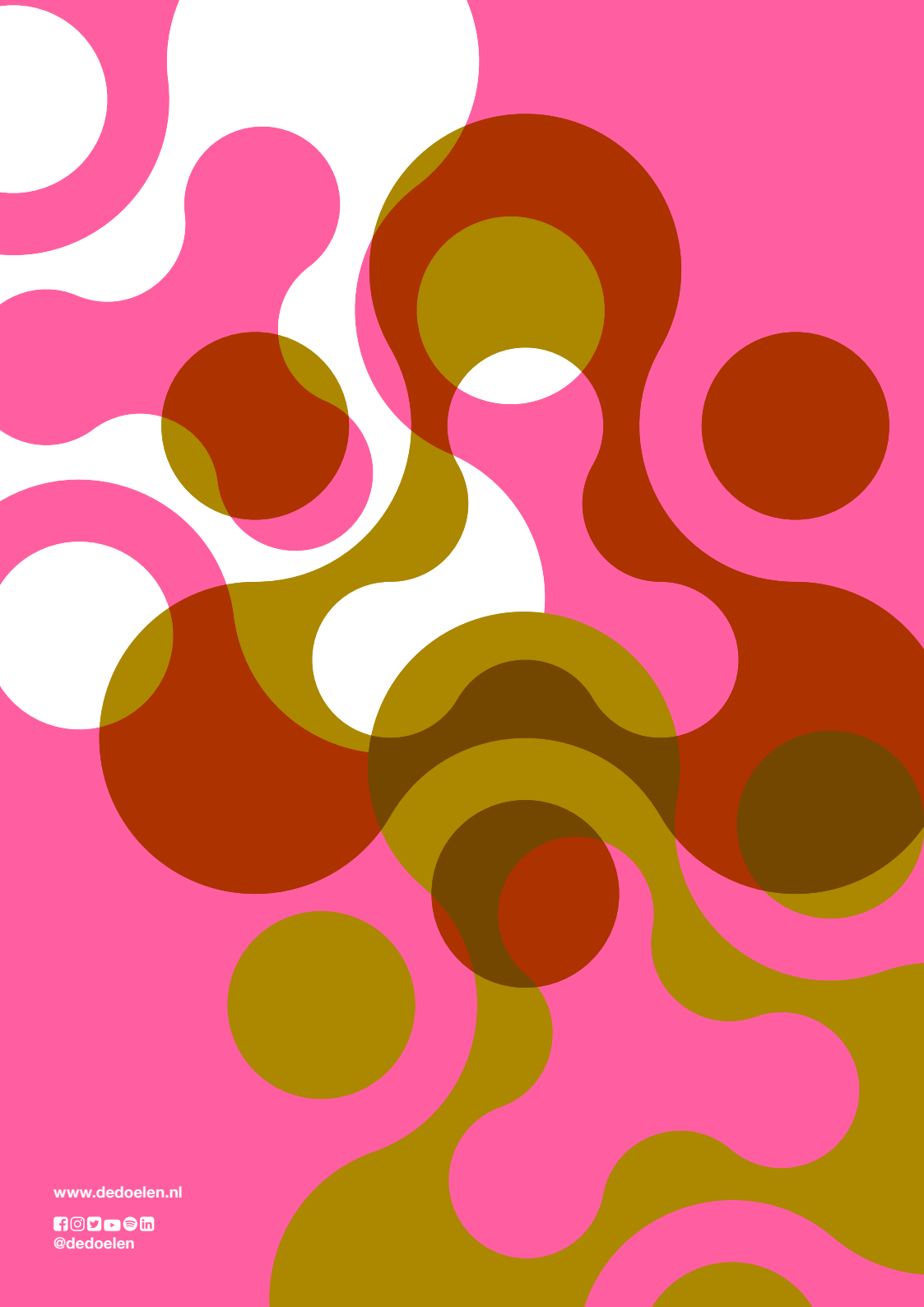
### Quator Arod

Drie strijkkwartetten  
Willem Burger Zaal 20.15 uur  
*Kamermuziekvereniging*

zondag 13

### Bachs Weihnacht

Kerstconcert  
Nederlandse  
Bachvereniging  
Grote Zaal 19.30 en 21.30 uur  
*barok*



[www.dedoelen.nl](http://www.dedoelen.nl)

  
@dedoelen